S.O.S.
Planète en Danger

La presse

Le coup de chapeau de Victor

Les Crapules, à Marseille

Lauréat du concours Veolia Metro du mois de mars

Metro et Veolia ont lancé en juillet 2003 "Les coups de chapeau de Victor". L'objectif de ce concours est de saluer chaque mois (avec un prix de mille euros) une initiative qui contribue à protéger l'environnement dans les secteurs de l'eau, de la propreté, de l'énergie et du transport. Le lauréat de ce mois-ci est une jeune compagnie créée en 1996, qui produit des spectacles à destination, d'un jeune public.

Cette association marseillaise, qui diffuse ses créations dans les milieux scolaires, les centres socio-culturels et toutes sortes de manifestations visant les enfants, a créé en 2003 le spectacle *SOS planète en danger* qui continue sa tournée cette année.
Ce spectacle musical interactif pour enfants de 6 à 12 ans a pour thème le cycle de l'eau et les dangers qui la menacent. Après chaque représentation, les comédiens dialoguent avec les enfants pour les sensibiliser à la protection de l'eau. On peut en savoir plus sur cette association exemplaire en allant sur leur site http://membres.lycos.fr/lescrapules
Contact : 04 91 72 52 91.

Que les associations, groupes et citoyens qui veulent concourir pour les prochains "Coups de chapeau de Victor" envoient leur dossier au journal ou à concours@publications-metro.fr

■ EYRAGUES

"SOS planète en danger" un spectacle très écologique

Les élèves de l'école primaire ont beaucoup apprécié le spectacle des Crapules, qu'ils ont suivi avec une grande attention.

Photos N.B.

Les comédiens, qui ont choisi l'humour pour faire passer un message fort, ont amusé les enfants autant qu'ils les ont sensibilisés aux dangers que peut courir le cycle de l'eau, si l'on n'y prend garde.

Comme chaque année l'Association eyrguaise des parents d'élèves (l'AEPE, présidée par Mireille Wierzbicky) a offert à tous les enfants de l'école primaire un spectacle pour fêter Noël.

Réunis dans la salle des fêtes et accompagnés de leurs enseignants, les écoliers ont pu découvrir la dernière création des Crapules, une troupe marseillaise, intitulée "SOS Planète en danger".

Elle raconte la sombre histoire d'un sinistre personnage qui veut devenir le maître du monde. Avec ses acolytes, le troll du pétrole et le monstre de boue, celui-ci a capturé l'eau, source de vie de la planète terre. Heureusement Ricochet, le lutin, et Soléa, les deux héros de cette aventure, veillent et bravent de multiples dangers pour tenter de déjouer ses plans. Allaient-ils réussir ? Jusqu'au bout, le suspense est total !

Ce conte musical attractif et ludique, ayant pour thème le cycle de l'eau et les dangers qui la menacent a reçu un accueil chaleureux du jeune public, qui n'a pas hésité à chanter quand le lutin les a invités à lui donner la réplique.

Pour clore ce spectacle, qui avait aussi un but pédagogique, un mini débat a été organisé entre les deux comédiens et l'assistance, histoire de vérifier que le message très écologique qui était délivré était bien passé. Apparemment ce fut le cas.

N.B.

LA PROVENCE

La Provence - Edition Arles -

■ Spectacle

Les Crapules sensibilisent à l'environnement

Les écoliers, du CP au CM2, ont participé au spectacle interactif et très écologique que leur a proposé la compagnie marseillaise, Les crapules. Photos N.B.

Inculquer aux enfants le principe qu'il convient de respecter l'environnement peut tout paraître rébarbatif.

En revanche leur délivrer ce message au travers d'un spectacle, qui plus est ne manque pas d'humour, a de fortes chances de s'avérer payant.

C'est ce qu'ont fait les enseignants de plusieurs classes des écoles Gabriel Péri et Pic-Chabaud, qui ont conduit leurs élèves à la salle du Réal pour y suivre les aventures de Ricochet et Super-girl dans *SOS planète en danger* racontées par *Les Crapules* dans un spectacle musical interactif.

Françoise Bergbeder s'est pendant une heure, mise dans la peau de Super girl, tandis que Serge Nicolas s'est tour à tour métamorphosé en Baleink, l'esprit du fleuve, en Troll du pétrole, en monstre de boue ou encore en Julien Cumulonimbus.

L'importance de l'eau

Les deux comédiens ont raconté avec force détails amusants les aventures d'un sinistre individu, qui voulait devenir le maître du monde. Pour y parvenir il a capturé, avec ses acolytes, l'eau, symbolisée par la déesse Aquasla, une jolie marionnette.

Fort heureusement, Ricochet, le lutin, et sa copine Supergirl après avoir bravé de nombreux dangers ont réussi à déjouer ses plans... mais le suspense a été haletant !

"*Avec ce spectacle nous voulons sensibiliser les enfants et les plus grands à la nécessité de protéger l'eau, source de vie sur la terre*", explique Nadine de la compagnie *Les crapules*, qui a inventé une histoire pédagogique dans laquelle l'héroïne est confrontée à la pollution générée par l'homme (déchets, pétrole, gaspillage). La représentation s'est achevée en donnant la parole aux jeunes spectateurs qui ont pu poser toutes les questions qu'ils voulaient. N.B.

Aquasla, Ricochet, Julien Cumulonimbus et Super girl ont captivé les enfants avec leurs aventures.

• Les crapules ✆ 06 62 23 99 62 ou ✆ 06 63 84 78 26.